


Cambios y reformas en la educación chilena: La perspectiva de los maestros desde una mirada etnográfica. (Un estudio de caso en la Región de los Ríos, Chile)¹.

Changes and reforms in Chilean education: teachers' perspective from an ethnographic point of view.

Mudanças e reformas na educação chilena: a perspectiva dos professores a partir de um olhar etnográfico. (Um estudo de caso na Região de Los Ríos, Chile).

 ¹Eliana Barrios Fuentes, Universidad Católica Cardenal Raúl Silva Henríquez.

Citar este artículo así:

Barrios,E.(2024). Cambios y reformas en la educación chilena: La perspectiva de los maestros desde una mirada etnográfica (Un estudio de caso en la Región de los Ríos,Chile). 5(1), 126-152.

Recibido: 18 de abril 2024

Revisado:05 de mayo 2024

Aceptado: 12 de junio 2024

Publicado: 30 de junio de 2024

Derechos de autor: Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 internacional y 2.5 Colombia (CC BY-NC-ND 2.5 CO)



¹Eliana Barrios Fuentes, Universidad Católica Cardenal Raúl Silva Henríquez. Orcid: [0000-0002-8397-1878](https://orcid.org/0000-0002-8397-1878). ebarrios@ucsh.cl

Resumen | La educación atravesó cambios definitivos en los años ochenta, las disciplinas dedicadas a la investigación en educación no son las mismas, de los enfoques filosóficos de ayer, los económicos son hoy los más importantes y representativos del tema.

La importancia de un enfoque económico que abarque los temas educativos esenciales e importantes pasa por un conocimiento de los actores fundamentales en el escenario educativo, como se relacionan en el sistema interno (en la institución escuela) y la relación de ésta con el Estado, lo último para definir el impacto de las políticas públicas en la institución y en los actores que la componen.

La investigación a continuación es un intento por adquirir el conocimiento necesario acerca de la institución escuela, a través de un trabajo de campo de diez meses en la que se interactúa con profesores, alumnos, directivos y administrativo, registrándose las experiencias en un Diario de Campo, definiéndose la investigación como: Estudio de caso de modalidad etnográfica.

Los resultados del análisis del Diario de Campo, nos entrega la visión y la situación del profesorado y los efectos de las políticas educacionales aplicadas en las últimas décadas, los problemas para una educación de buenos estándares, los valores en juego y la importancia de rescatar el concepto “persona” al interior de la institución escuela.

Palabras claves: educación – escuela – etnografía – políticas educativas - profesorado

Abstract | Education has been through definitive changes in the eighties, the disciplines dedicated to educational research are no longer the same, yesterday’s philosophical focus is not as important as the economic one; the last one is more important and representative.

The importance of an economic focus dealing with the most relevant and essential aspects in education, involves a deep knowledge of the actors and how they interact and act in the internal system (the school institution) and

¹ Dra. en Ciencias Sociales (Unizar); Diplomada en Estudios Avanzados (Unizar); Licenciada en Antropología Social y Cultural (UACH); Investigadora y docente UCSH.

the relationship of such institution with the state, so as to describe the impact that public policies have on the institution and the actors in it. The research right after is an attempt to acquire the necessary knowledge about the school institution through a fieldwork of ten months during which the researcher interacts with teachers, students, principal and administrative workers registering daily experiences in a Diary. The research is defined as a: Case study of ethnographic modality.

The results of the exhaustive analysis of the Diary, show the teachers' situation and point of view and the effects of the educational policies in the last decades, the existing difficulties for an education with excellent results and the importance to rescue the concept "person" inside the school institution.

Key words: education – school – ethnography – educational policies – teachers

Resumo | A educação passou por mudanças definitivas nos anos oitenta; as disciplinas dedicadas à pesquisa em educação não são as mesmas, dos enfoques filosóficos de ontem, os econômicos são hoje os mais importantes e representativos do tema.

A importância de uma abordagem econômica que abranja os temas educativos essenciais e importantes passa por um conhecimento dos atores fundamentais no cenário educativo, como se relacionam no sistema interno (na instituição escola) e a relação desta com o Estado, este último para definir o impacto das políticas públicas na instituição e nos atores que a compõem.

A pesquisa a seguir é uma tentativa de adquirir o conhecimento necessário sobre a instituição escolar, através de um trabalho de campo de dez meses no qual se interage com professores, alunos, diretores e administrativos, registrando-se as experiências em um *Diário de Campo*, definindo-se a pesquisa como: *Estudo de caso de modalidade etnográfica*.

Os resultados da análise do *Diário de Campo* nos entregam a visão e a situação do professorado e os efeitos das políticas educacionais aplicadas nas últimas décadas, os problemas para uma educação de bons padrões, os valores em jogo e a importância de resgatar o conceito de "pessoa" no interior da instituição escolar.

Palavras-chave: educação - escola - etnografia - políticas educativas - professorado

Introducción

En Chile, las reformas educacionales han sido tema de debate en las últimas décadas, asunto no imaginado en el siglo XX, en los años 60 y 70 cuando la intervención educativa equivalía a “progreso”. A partir de los 80, no han dejado conforme a un número importante de investigadores y expertos y se ha cuestionado su efectividad en la mejora de la calidad y de la equidad de la educación.

La problemática desde las políticas públicas a implementar en relación a la educación son diversas: desde lo macro social se percibe el aumento y la mayor complejidad de la pobreza, la profundización de los procesos de exclusión social, las migraciones, el creciente individualismo conforman un escenario educativo poco propicio para desarrollar en forma efectiva prácticas educativas de calidad, objetivos contemplados en la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE), a la cual Chile se encuentra adscrita.

Desde el punto de vista académico la profundización de las investigaciones se ha visto un tanto obstaculizada, entre otras cosas, por lo criterios económicos vigentes lo que ha contribuido, tal vez, a una investigación un tanto reiterativa. Otro aspecto que incide en la complejización de la problemática educativa es lo relativo a la formación de maestros y profesores, tema que preocupa a la academia sobremanera.

La investigación presentada a continuación se centra en maestros y profesores chilenos, primeros actores, más bien protagonistas del sistema educativo, cuya visión acerca del sistema que sostienen no ha prevalecido debido a razones de políticas implementadas.

Se inicia la investigación en un tiempo y espacio definido por factores económicos, políticos y sociales determinados que conforman el momento histórico en que se encuentra la investigadora y que orientan la búsqueda a respuestas para problemas acuciantes en el sistema educativo chileno: reactividad a los cambios de las reformas implementadas a partir de los 90, formación y perfeccionamiento del profesorado, identidad profesional y calidad educativa, asuntos en debate continuo en la academia.

Introducimos la reflexión acerca de la investigación educativa clásica o tradicional y la necesidad de una redefinición y apertura a otro tipo de búsqueda que entregue respuestas distintas a las ya conocidas. El estudio de las fuentes secundarias previo es el caparazón o la estructura, al igual

que las teorías funcionalistas en la investigación educativa, no son suficientes para generar nuevos conocimientos, los temas expuestos han sido discutidos y debatidos, se conocen, se saben, es la cultura o sistema construido desde la hegemonía. Pero nuestro objetivo de estudio es acercarnos a los protagonistas, abandonar la estructura conocida y sumergirnos en la microestructura o microcosmo: la escuela, las y los maestros y profesores. ¿Cómo dan forma al discutido sistema educativo en el día a día?

Los aspectos teóricos que apoyan nuestra investigación se exponen con una discusión de cada uno de los conceptos fundamentales, nuestro norte es la sugerencia de un modelo de estudio etnográfico en el ámbito de la educación, que levante barreras en cuanto al conocimiento ya existente. Para este fin, la noología definida como el estudio de los mitos que enriquecen la cultura, nos permite plantear interrogantes reales y atingentes a la situación crítica de las/los maestros y profesores y de la institución escuela, temas como el conflicto, el poder y la cultura (Bordieu, 1997), que se encuentran presentes en la investigación de las fuentes secundarias y no han recibido la necesaria investigación al interior de las instituciones.

Nuestra propuesta se basa en el enfoque en y desde la cultura (Malinowski 1972, Harris 1983, Geertz 1990) que nos permite la observación del microcosmo de la institución escuela (Zaharlick, 1992; Ogbu, 1978; Wolcott, 1994). Lo nuevo aquí es la observación, el trabajo de campo con la intersección de un sujeto investigativo clave: el etnógrafo, cómo se acerca al conocimiento (interpretación) y las herramientas de trabajo que utiliza (observación participante, investigación-acción, Diario de Campo), así como el análisis de la información obtenida y el tratamiento de los datos o del lenguaje escrito en el Diario.

El camino a seguir es la etnografía, por su innegable aporte a la generación de nuevos conocimientos en siglos pasados, como en la edad media, cuando para conocer nuevas culturas, que por extrañas y diferentes no podían ser clasificadas dentro de los parámetros normales y comunes de la ciencia, la etnografía probó ser una forma de acercarse al conocimiento capaz de ampliar sus límites, dando a conocer diferentes formas de organización social, religiones y creencias, expandiendo el lenguaje, entregando el insumo necesario para producir nuevos conceptos, nuevos saberes.

Para la explicación y fundamentación del trabajo de campo, monografía o Diario de Campo, el paradigma complejo (Morin) es nuestro enfoque epistemológico. La lógica compleja nos permite el análisis cultural al considerar la realidad constituida por tendencias y al definir las relaciones desde la transdisciplinariedad (Nicolescu, 2000) y como un continuo flujo recursivo-dialógico-holográfico.

La lógica borrosa (Cole, 1999) es consustancial a la etnografía al determinar que la implicación no se da entre a y ã sino entre a, ã y t, lo que permite explicar el razonamiento no lineal.

Debatimos acerca de la ciencia del etnógrafo y como es construida con el conocimiento complejo y sus herramientas de trabajo; de la importancia de la interpretación, cómo se produce a través de la subjetividad del etnógrafo como elemento central de la investigación.

Al contemplar la problemática desde el análisis institucional (Loureau, 1975; Lapassade 1973) podemos rescatar para el estudio temas como las relaciones sociales en tal o cual forma social instituida o institucionalizada (escuela). El análisis institucional es aquí entendido como un método de intervención de la práctica social de los grupos.

Otro aspecto esencial - el enfoque desde la cultura implica estar dentro de ella y construirla- es el lenguaje, el etnógrafo registra, escribe, utiliza el lenguaje; consideramos las similitudes en el tipo de análisis y damos especial importancia a los conceptos y constructos necesarios de incluir en la investigación educativa (émico, ético, relativismo cultural).

Concluimos que la construcción de un modelo de investigación etnográfica en el ámbito investigativo es posible dado el análisis de los conceptos teóricos que brindan criterio científico y credibilidad a la investigación realizada.

Metodología: Estudio de caso de modalidad etnográfica

El conocimiento en etnografía se inicia a través de la observación, pero esta por sí sola no genera, sino que debe estar asociado a una episteme a una forma de conocer el mundo que, al mismo tiempo compromete la visión de mundo del propio investigador con un paradigma determinado.

En las ciencias clásicas, para definir y explicar el conocimiento, la presencia de diferentes corrientes tiende a una concepción estrecha y objetivista, los resultados son una división de la tradición cultural de los grupos o instituciones y la construcción del conocimiento bajo algunos aspectos de la racionalidad, lo que finalmente deriva en una desintegración. De este modo, la ciencia conservadora, separa las imágenes del mundo, “Las éticas cognitivas (por sí solas) prescinden de los problemas de la vida buena y se concentran en los aspectos estrictamente deónticos, susceptibles de generalización...”. (Habermas, 1985).

La característica distintiva de la investigación etnográfica “(...) el carácter fluido y abierto del proceso (...)” (Goetz & LeCompte, 1988) permite lo opuesto: la integración de lo observado a través de la construcción y selección de las estrategias de recogida de datos, todas ellas implican la decisión del investigador en el campo de estudio de acuerdo a la necesidad investigativa y al curso de los acontecimientos. La observación participante es la principal estrategia de recogida de datos en terreno. En este estudio es definida como naturalista y de largo plazo, se trata de captar el flujo de la vida social, participando en las actividades de la vida cotidiana durante un periodo prolongado de tiempo. Lourau (1989) la ha comparado con la implicación en terreno; para Hammersley y Atkinson (1994, 19):

La observación participante no subsume al trabajo de campo pero no sería posible fuera de él. En cierto sentido el trabajo de campo es el único medio para la observación participante, ... Por otra parte dada la variedad de los modos de ‘participación’ habría que admitir que, hasta cierto punto, puede tener sentido, el trabajo de campo sin observación participante.

Ambas afirmaciones son perspectivas viables y posibles de explicar luego de estar en terreno, los distintos niveles de implicación definen el acercamiento o alejamiento del campo de trabajo, entendemos la observación participante como parte del terreno, es donde se desarrolla con mayor propiedad, pero a la vez justificamos la existencia fuera de él dependiendo del nivel de implicación en determinados temas investigativos.

En terreno, es posible utilizarla como...

(...) el método más natural y desafiante de recolección de datos, conecta al investigador con la más básica de las experiencias humanas al descubrir a través de la inmersión y la participación el cómo y porqué de la conducta humana en un contexto particular (Spradley, 1980).

Definido como natural porque es nuestro accionar habitual, la utilizamos como miembros de una familia, con grupos de amigos, al ingresar a alguna institución, en el trabajo, en diferentes instancias, pero como investigadores se hace la diferencia en la recolección de datos y la sistematicidad del análisis

Lo significativo de este rito de pasaje definido como método y técnica (ibídem, 76) es el poder para producir insights interpretativos, se logran capturar elementos que la entrevista en

profundidad no logra recoger, como las reglas y normas al interior de un grupo que son dadas por entendidas pero que no se explican; las acciones rutinarias, que por serlo, se encuentran en un nivel de pensamiento no consciente; los actos y los pensamientos ocultos, lo que está detrás de la conducta.

La investigación presenta las singularidades propias de la investigación etnográfica latinoamericana y con las características que le son propias: ligada a la observación participante, naturalista y tradicional.

Las preguntas iniciales de investigación fueron: ¿Qué sucede? ¿Cómo construyen los maestros y profesores la educación? ¿Su formación es pertinente y útil para afrontar la complejidad actual del fenómeno educativo? ¿Qué sucede cuando el Estado abandona su rol docente y pasa a ser subsidiario y/o facilitador, dejando la educación sujeta al mercado? La finalidad del estudio es la trama y coyuntura chilena desarrollando una investigación enfocada en las distintas características de dicho sistema, para luego centrarse en el día a día del profesor a través de la inmersión en un campo de trabajo, en una etnografía en un establecimiento educacional privado en el sur de Chile. Privado, siguiendo la normativa de la LOCE, ley vigente, que confería amplia libertad para la formación de establecimientos educacionales, a favor de una enseñanza en la que la familia tiene un rol preponderante, considerada como representativa de la libertad de enseñanza. Entendiendo, además, que es este el ideal en construcción en una sociedad neoliberal.

Considerando la inmersión en el campo y la estadía por un largo periodo de tiempo, un año escolar de marzo a diciembre, es decir una etnografía tradicional se decide utilizar un método de investigación para dar cuenta de esta investigación “naturalista”: estudio de caso de modalidad etnográfica.

El estudio de caso de modalidad etnográfica nos proporciona un enfoque teórico y una modalidad de análisis pertinente. Primero, considera un diseño emergente, segundo es un estudio único y comprensivo que permite los enfoques “emic” y “etic”, observación participante, investigación acción, relativismo cultural, todos constructos antropológicos; tercero es correspondiente con el compromiso investigativo y la importancia del etnógrafo por lo que prepondera la subjetividad investigativa, la estadía en terreno y en cuanto a la interpretación permite el enfoque desde la cultura y en relación al análisis utiliza el método comparativo constante.

De acuerdo con Young (1939), el primer estudio de caso lo realizaron William Thomas y Florian Znaniecki en su obra “El campesino polaco en Europa y en América”. En la sociología moderna, la escuela de Chicago favoreció el auge de su utilización como método de análisis de los fenómenos sociales. Yin (1994, 13) lo describe como “(...) una estrategia de investigación que comprende todos los métodos con la lógica de la incorporación en el diseño de aproximaciones específicas para la recolección de datos y el análisis de éstos.”, de acuerdo a esta definición, es una forma de organizar los datos obtenidos en una investigación, realizada bajo distintas miradas.

Para otros autores como Casell y Symon (1994, 226,227), el estudio de caso es ideal para la explicación de las organizaciones y de las instituciones sociales:

La investigación de estudio de caso (...) es un conjunto de actividades heterogéneas que recogen distintos métodos y técnicas de investigación, distintos números (...), diferentes niveles de funcionamiento de la organización, diferentes tipos de datos (incluyendo tratamientos cuantitativos y cualitativos) (...).

Probablemente la definición más cercana, al no constituir un método lineal, admitiendo diversas y diferentes técnicas según el caso a investigar, es el de estrategia de investigación (Yin, 1994), aunque si nos ajustamos a la definición de método “procedimiento que se sigue en las ciencias para hallar la verdad y enseñarla” (DRAE), el término es admisible. Lo mismo sucede con las características de sistematicidad o no, aludidas por Casell y Symon, “que no se ajusta a un sistema” (DRAE), no sigue un camino previamente establecido, sino que los pasos a seguir los dan las circunstancias de la investigación, o bien, los acontecimientos en el campo de trabajo.

Debido a estas características, que le son propias, el diseño de estudio de caso se define como emergente, de acuerdo con Sabirón (2006, 235) “(...) el estudio de caso puede considerarse sensu strictu, el diseño emergente por antonomasia incluso superando a los diseños etnográficos en educación”. Para Adelman, Jenkis y Kemmis (1984, 94) “El estudio de caso es la expresión colectiva (umbrella term) de un conjunto de métodos de investigación que tienen en común la decisión de centrarse en el estudio de una instancia (específica)”. Es mirar desde distintas perspectivas el mismo problema, por tanto, abarca todos los aspectos posibles de observar. Esto concuerda con Stake (1989, 116), quien lo define como la expresión colectiva de un conjunto de métodos de investigación que tienen en común la opción de focalizar toda la investigación en una instancia. También, como una comunicación, primero entre un investigador singular con el caso, y después con el lector.

Otra de las particularidades, aunque el número no es trascendental, es el estudio de un caso, el acento investigativo se centra en recabar información y analizarla sobre el amplio número de características que presenta. Los objetivos son realizar una investigación profunda sobre determinado fenómeno social, conservando la visión total.

(...) una investigación empírica que estudia un fenómeno contemporáneo dentro de su contexto de la vida real, especialmente cuando los límites entre el fenómeno y su contexto no son claramente evidentes. (...) Una investigación de estudio de caso trata exitosamente con una situación técnicamente distintiva en la cual hay muchas más variables de interés que datos observacionales; y, como resultado, se basa en múltiples fuentes de evidencia, con datos que deben converger en un estilo de triangulación; y, también como resultado, se beneficia del desarrollo previo de proposiciones teóricas que guían la recolección y el análisis de datos (Yin, 1994, 13).

Nuestro caso corresponde a lo definido por Yin, en los siguientes aspectos:

- a)** es un fenómeno contemporáneo;
- b)** se ubica en un contexto de la vida real,
- c)** los límites entre el fenómeno y el contexto no están bien definidos.
- d)** la triangulación de los datos

Los datos se triangulan en tres fuentes: las fuentes secundarias, la encuestación y la etnografía, cada una de ellas con un método distinto, dando mayor evidencia de credibilidad y consistencia. Es la problemática del sistema educativo, mirado en las conductas de los maestros y profesores en una institución educativa, pero abarca el sistema completo con tres enfoques de indagación.

Contempla cinco fases: descriptiva, interpretativa, evaluativa, crítica y de mejora y generativa, cada una de ellas se intercala o también se superpone situándose en una fase preferencial y en menor grado en la siguiente, por lo que el movimiento investigativo no es lineal ni unívoco, sino en bucles de conocimiento.

Tabla 1.

Fases genéricas del estudio de Caso de Modalidad Etnográfica y su aplicación en el estudio realizado (Barrios, 2016. Basado en Sabirón, 2006).

Fases	Descripción
I. Descriptiva	Se inicia con la selección del tema a investigar caracterizada por la cosmovisión del investigador para construir la contextualización del caso que se realiza desde la subjetividad, desde el conocimiento y la experiencia previos. Es la descripción en profundidad que abarca todos los componentes del caso de acuerdo a los referentes encontrados en la historia de la educación, las políticas educativas, la identidad de los maestros y profesores, la problemática educativa, la información entregada por los informantes claves y el trabajo de campo.
II. Interpretativa	Entendida como la búsqueda del sentido y del significado, esta etapa alude a la comprensión, a desvelar símbolos, entendiéndola como interpretación intersubjetiva. Es la observación en el campo (primera interpretación) y el regreso a él en los escritos realizados, buscando los símbolos, agrupándolos e reinterpretando la cultura observada; en el campo se realiza una primera interpretación al describir y escribir; la segunda interpretación ocurre lejos del campo, se trabaja con la monografía, con el enfoque teórico correspondiente, con el bien entendido que la elección de la modalidad de investigación, obedece a la perspectiva del investigador del mundo, o la mirada teórica que forma parte de su acervo como etnógrafo presente en la campo.
III. Evaluativa	Vela por la corrección del diseño de la investigación y la discusión metodológica subsecuente. Como es propio en un diseño emergente, la fase evaluativa se entremezcla en varios pasos de la investigación, desde la orientación de la preguntas de investigación, a la corrección continua del diseño, el trabajo de campo y en forma posterior, en el análisis de la información recolectada, y el seguimiento de los criterios de científicidad.
IV. Crítica y de mejora	Implica la discusión de resultados en términos de saberes prácticos, se entregan sugerencias para generar una propuesta nueva en la formación de maestros. Esta proposición se basa en los resultados obtenidos tras el análisis de los datos. En cuanto a la investigación misma, los resultados del análisis y el método aplicado constituyen una generación de saberes, es lo descubierto en la investigación, los aspectos positivos y negativos del sistema cultural observado, en cuanto a la efectividad y adecuación a los tiempos actuales.
V. Generativa	Amplía el saber global y al mismo tiempo enriquece el saber local, teoriza repercutiendo en la práctica y a la inversa. Discute acerca de la probabilidad de teorizar a partir de la etnografía realizada.

La investigación: El diseño de investigación contempla lo siguiente:

Tabla 2

Diseño de Investigación inicial, sentido y repercusiones.

Diseño de investigación.	Sentido en esta investigación	Repercusiones
1. Los supuestos y las cuestiones iniciales.	Se originan en la vida, se comprueban a través de una encuestación de manera que las observaciones, percepciones, intuiciones de la investigadora tengan un mayor respaldo externo.	La comprobación de los supuestos es parte del proceso evaluativo de la investigación que compromete la revisión del diseño en distintas etapas investigativas.
2. Planificación del acceso al campo.	La selección del centro se realiza en términos de lo ideal normado ² en la época. La investigadora accede al centro a través de un proceso de entrevistas y selección.	La selección del centro y el acceso al campo se realizan en forma independiente, la única dependencia radica en el trabajo a realizar para la tesis; de la correcta selección dependen las conclusiones, está definido por la pregunta de investigación “¿Qué sucede cuando el Estado abandona su rol dejando a la educación en manos de privados exclusivamente?”
4. Delimitación de los términos en que se desarrollará esta investigación.	Los límites están dado por el tema de investigación ya definido en forma previa: la perspectiva de los maestros y profesores frente a los cambios y las reformas en la educación. En el campo de trabajo, las observaciones se realizarán solamente en espacios públicos y en reuniones.	La investigadora se centrará en la rutina diaria de maestros y profesores, el objetivo de la observación participante es observar las interacciones. A través de las conductas observadas se conformará el perfil o “identidad” de los protagonistas.
5. Instrumentos para la recogida de información.	Las notas de campo son la herramienta utilizada en el campo de trabajo, luego, semanalmente, se elabora y escribe el diario, instrumento que dará cuenta de la tarea investigativa realizada.	La escritura de la notas de terreno en el Diario implican una primera tarea de interpretación facilitando la direccionalidad de las observaciones posteriores.

² Ley LOCE, marzo 1990: colegio privado, bilingüe, recién iniciado.

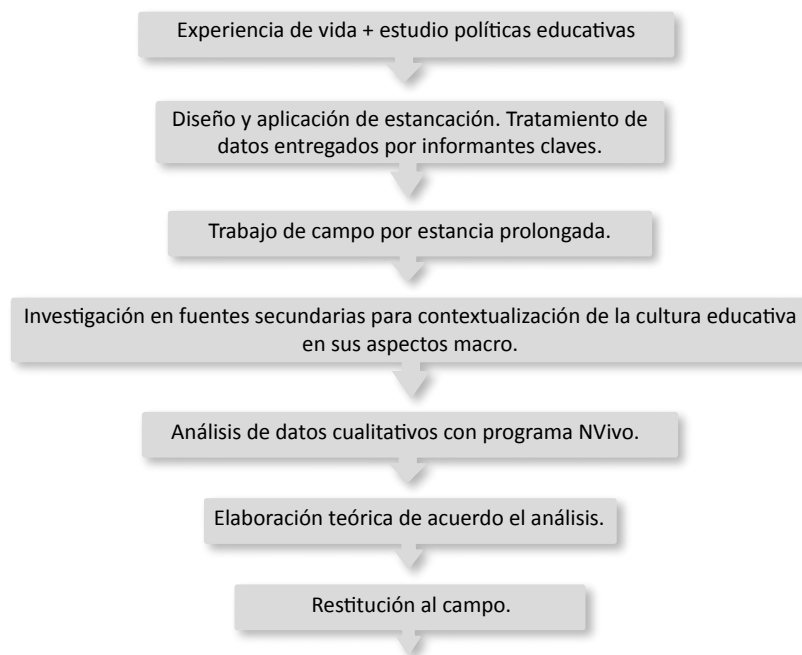
Diseño de investigación.	Sentido en esta investigación	Repercusiones
6. Relaciones establecidas en el campo.	Prioritarias al momento de desarrollar un trabajo de campo, se decide asumir el rol de maestra y no contar con informante clave.	El tipo de relaciones establecidas determina la información posible de obtener y, en gran medida, el rumbo investigativo.
7. Metodología en el tratamiento de los datos.	Se realizará un primer análisis para definir categorías descriptivas y analíticas, posteriormente se analizarán con el software de análisis cualitativo NVivo.	El enfoque es deductivo prima en el tratamiento de los datos según los principios de la “Teoría Fundamentada” y el “Método Comparativo Constante”.

B.1. El proceso de investigación:

a. Línea de tiempo investigativa:

Figura 1

Línea de tiempo investigativo: Reformas y cambios en la educación chilena: la perspectiva de los maestros desde una mirada etnográfica.



Experiencia de vida en el que se destaca la participación en el perfeccionamiento de profesores para la implementación de la reforma educativa de los 90; a partir de esta experiencia surge la inquietud por estudiar los procesos de reformas previas, se revisan las políticas educativas para las anteriores reformas.

1. Para efectos de una comparación respecto a la situación del profesorado se decide acudir a informantes claves, las dudas eran específicas por lo que se diseña un cuestionario ad-hoc que defina primero al informante clave y luego preguntas relativas a los temas de investigación: importancia de la participación, conceptos acerca de educación, conocimiento de políticas educativas previas (anteriores reformas).
2. Trabajo de campo de estancia prolongada: un año escolar.
3. Investigación en fuentes secundarias para contextualizar la cultura desde la historia.
4. Análisis del Diario de campo: definición de pre-categorías y análisis con software cualitativo NVivo 8.
5. Elaboración teórica de acuerdo con el análisis.
6. Restitución al campo.

C. Resultados de la Investigación:

El apartado siguiente da cuenta de los resultados obtenidos en la búsqueda de datos con tres medios distintos: a) fuentes secundarias (lo escrito, la cultura oficial); b) informantes claves (los actores expertos); c) el trabajo en terreno (los actuales protagonistas). Lo que ha permitido una triangulación de fuentes de información y de técnicas para definir los resultados finales.

Para el tratamiento de la información obtenida en las fuentes secundarias, sintetizamos el contexto cultural en la que se inserta el centro. Mientras que el tratamiento de los datos obtenidos se describe en el detalle del perfil del informante clave y la perspectiva educativa de cada uno de ellos resumida en las apreciaciones entregadas según cada pregunta, la técnica escogida para las definiciones es el cálculo porcentual.

La estancia en terreno responde a la pregunta investigativa: ¿Qué sucede cuando el Estado abandona su rol docente y pasa a ser subsidiario y/o facilitador, dejando la educación sujeta al mercado? El tratamiento cualitativo de los datos se inicia con el relato sintetizado del *Diario* y continúa en distintos periodos de análisis, diferentes en el tiempo y en el uso de técnicas. Primero, se lee el *Diario* sin intermediarios, definiendo de manera global las relaciones entre los protagonistas y los acontecimientos que marcaron la observación participante, se definen las pre- categorías. En una segunda instancia de lectura, se determinan las categorías descriptivas y analíticas, precisando las interacciones. La utilización de un software cualitativo obedece a la necesidad de replicar el análisis previo realizado, se utiliza NVivo 8. La utilidad del programa reside en la mayor estrictez exigida en términos de definiciones, obliga a utilizar un lenguaje cada vez más específico y acotado lo que favorece el hallazgo de lo oculto detrás de la estructura superficial. El llegar a la perspectiva de los profesores demandó sumergirse en los datos bajo la estructura para visualizar su enfoque. Con la discusión de los resultados en el tratamiento de los datos utilizando el Método Comparativo Constante, llegamos a la teoría y continuamos el análisis desde la subjetividad de quien investiga.

El análisis equivale a una suerte de traducción similar al trabajo del traductor literario pero diferente en el sentido de que el etnógrafo se ve enfrentado a una realidad a la que debe dar sentido, aunque ambos se mueven en el ámbito de lo que se entiende y cómo se entiende, De acuerdo a Walter Benjamin (en Steiner, 2010), al traducir no se altera la estructura profunda del lenguaje, sino más bien, se mira desde fuera y al hacerlo, el traductor produce en ese otro lenguaje un eco del escrito original. El proceso hermenéutico de análisis es entonces volver a sumergirse en lo escrito, en lo ya interpretado desde la realidad misma, con cierto escepticismo o bien con el compromiso y/o la implicación a la distancia, lo que permite mirar el texto buscando el hilo conductor que permite adscribir significados a las acciones observadas.

La caracterización del perfil de los informantes claves es la del profesor tradicional que atravesó los cambios en las políticas educacionales de los años 80, de acuerdo al contexto cultural. El elemento nuevo es el alto porcentaje de mujeres desarrollando el trabajo de aula, ellas poseen un concepto de educación equivalente a “trabajadora de la educación, agente de cambio”, debido a las etapas históricas que les ha tocado vivir y a sus nociones acerca de la educación en términos de equidad e igualdad, consideran que las normas del mercado van a resultar en mayor desigualdad (diferentes tipos de educación de acuerdo a diferentes tipos de alumnos). Estiman que las reformas no son un medio para alcanzar grandes cambios; no

han cambiado sus metodologías de enseñanza y tampoco creen que los principios de equidad e igualdad se lograrán, sólo a través de las reformas. Las respuestas directas acerca del éxito muestran la percepción de un fin no exitoso, su participación en ellas es más bien formal.

El análisis de la etnografía se inicia con la descripción de los hechos medulares del estudio del *Diario*, realizado en las siguientes etapas: a) Exploraciones del diario de campo que permiten definir las pre-categorías de análisis; b) Primer análisis en profundidad que define primero las observaciones descriptivas y analíticas, derivando de ellas los descriptores iniciales (Tabla 5); c) Ingreso de los datos a NVivo, se desarma lo ya armado y se inicia de nuevo el proceso de pre-categorías (o nodos libres) para iniciar un análisis, esta vez con la perspectiva de construir teoría.

El análisis se reinicia dando nombre a los nodos libres; posteriormente se definen los nodos ramificados o categorías finales; se escriben las reflexiones y los pasos seguidos en los memos, en ellos se resume el proceso de análisis, utilizando el Método Comparativo Constante.

Los datos que concentran la atención son los referidos a la institución misma y a la Coordinadora Académica; la facilidad para observar en la sala de profesores en las reuniones de los miércoles, tomando notas libremente como todos los profesores, juega en favor de la mayor cantidad de referencias. Pero son, en definitiva, estos aspectos los que nos dan cuenta de la importancia de la cultura escolar y cómo ésta es transmitida y reforzada por medio de anuncios, recordatorios y una letanía interminable cada miércoles en la tarde, mientras las tareas importantes como el aprendizaje de los alumnos, la discusión acerca del sentido de la educación, de teorías de aprendizaje, de metodologías, de técnicas, queda olvidada.

No existen momentos para observar las virtudes de un profesor, intelectual y crítico. El maestro/profesor participa para dar su opinión acerca de las condiciones laborales y de infraestructura, para luego iniciar un juego de acercamiento a la esfera de poder que le permita conservar su puesto de trabajo para el año siguiente. Consciente de la precariedad de su cargo y de la dificultad laboral en la que se desenvuelve, su primera prioridad es la conservación del puesto de trabajo, defiende su espacio, su clase, sus alumnos, todo lo que considera le pertenece.

La coordinadora académica logra cohesionar a la mayoría del grupo en torno a su problemática primordial, también la sobrevivencia. Los maestros/profesores participantes de la etnografía, se formaron como tales a inicios de la década del noventa, cuando los cambios

que transformaron la educación estaban ya consolidados por lo que su formación obedece a los principios declarados, no tienen una trayectoria larga de experiencia en el campo educativo como los informantes claves, su formación y sus vivencias laborales previas son resultado de las políticas económicas actuales.

La socialización de la coordinación y las consecuencias de los tipos de comunicaciones establecidas inhiben las iniciativas grupales, no se observan, quedan reservadas a la sala de clases, a los alumnos, si el profesor decide actuar con libertad frente a sus alumnos, de lo contrario su rol y su capacidad creativa se ven disminuidas. La cultura escolar nos da a conocer una Dirección en la que se concentra un rol socializador con un estilo comunicacional³, de repetición y postergación de actividades, promesas no cumplidas, que tiene un efecto ralentizado sobre quienes lo escuchan cada semana. En literatura se habla del “procrastinador”, definido como el que escoge realizar las tareas menos significativas, de esta forma se siente útil, aunque posterga las más importantes. Sumamos a este concepto la banalidad o futilidad de las actividades convertidas en un juego, “dije que sí pero ahora digo que no” ¿qué es lo importante entonces?

En una cultura que privilegia la competencia, las instituciones replican los mismos criterios para decidir, por lo que la solidaridad con el resto de los compañeros de trabajo aparentemente desaparece, el que se va es porque no sirve y lo mismo se aplica a los alumnos, aparece la selección de alumnos como una necesidad más dentro del sistema, en una competencia con los alumnos de otros.

La situación laboral es la más urgente para el profesorado, determina los conflictos a inicios de cada año, de esta forma se le recuerda al empleador que debe regularizar contratos, realizar los pagos correspondientes a salud y fondos de pensiones, este tema logra congregarlos y agruparlos en torno a una organización que finalmente les sirve de protección.

³ Perry, John (Mayo, 2012). Mediabistro. Rescatado de: <http://www.mediabistro.com> “The procrastinator can be motivated to do difficult, timely and important tasks, as long as these tasks are a way of not doing something more important. Structured procrastination means shaping the structure of the tasks one has to do in a way that exploits this fact. The list of tasks one has in mind will be ordered by importance. Tasks that seem most urgent and important are on top. But there are also worthwhile tasks to perform lower down on the list. Doing these tasks becomes a way of not doing the things higher up on the list. With this sort of appropriate task structure, the procrastinator becomes a useful citizen.”

Y si bien, las características de trabajador social o agente de cambio preconizado años atrás, parecieran no existir, conserva, sin embargo, rasgos identitarios de grupo relevantes: varios de ellos, pertenecen a familias de profesores, clase media, profesor tiempo completo, trabajador de una o dos jornadas.

Las necesidades de los seres humanos contemplan lo esencial para la sobrevivencia en los primeros peldaños del escalafón y la investigación pone en evidencia este hecho, la cultura reinante ha puesto a los maestros/profesores en una situación de precariedad laboral que absorbe la mayor cantidad de su tiempo y energía, restando tiempo a las actividades propias de la enseñanza.

Como hemos analizado, el estudio de la etnografía se realiza en diferentes niveles. Se inicia en los procesos organizativos de un centro escolar, el examen detallado de la estructura, la distribución del trabajo, las leyes, normas y reglamentos. Continúa con la acción directiva, la coordinación y los efectos sobre el sistema, y a medida que avanza a una mayor abstracción, aparecen los procesos sociales, la importancia de la cultura, la comunicación y el poder. Los modelos simbólicos pretenden develar los significados del lenguaje, de las interacciones, de las comunicaciones, y de los procesos que se desarrollan al interior de la cultura escolar. Las primeras etapas del análisis mostraban la estructura organizacional completa, los problemas de infraestructura del centro, la carencia de recursos, luego se complejiza el lenguaje, y al mismo tiempo disminuye, se hace más simbólico focalizándose en las personas: profesoras/ maestras y alumnos.

C.1 Descripción densa:

Contexto cultural (histórico y social): Necesaria y fundamental para comprender el caso.

La historia de la educación que da cuenta de las políticas educativas, la identidad de maestros y profesores y el sistema educativo: encontramos que la historia del profesorado se encuentra ligada a la construcción de la República, la construcción del Estado. En los inicios de (1810- 1901) la tendencia era considerar que los gobiernos deben cuidar de la educación y la instrucción pública como una de las primeras condiciones del pacto social. Todos los Estados degeneran y perecen a proporción que se descuida la educación y faltan las costumbres que dan firmeza a cada gobierno.

La discusión en los inicios era: ¿a quién le corresponde el rol de la educación a la familia o al estado? Por lo que se garantiza una educación privada y también concertada pero la importancia fundamental recae en las escuelas públicas cuyo objetivo era la unificación de la nación a través de la socialización conformando un estado-nación mono cultural y mono étnico. El enfoque liberal es el hegemónico y las orientaciones educativas provienen de Francia y Alemania y los maestros son formados en escuelas normales mientras que los profesores lo hacen en la Universidad de Chile.

El segundo periodo histórico abarca desde 1901 a 1973, en la que destaca el maestro en su evolución como funcionario estatal integrándose a los movimientos sociales de la época en un lento periodo de transformación desde socializador a crítico del sistema, comienzan y se registran en este periodo histórico las preocupaciones hacia una pedagogía centrada en el niño, los problemas del “irregular” y la “cuestión mapuche”.

El sistema experimenta durante este periodo una expansión cuantitativa constante pero principalmente en enseñanza primaria, en los primeros años, por lo que la imagen piramidal del sistema es reconocida, el sistema se reconoce bifurcado, una educación para las élites y otra para los ciudadanos.

La identidad del profesorado es definida como funcionario de estado, clase media emergente, con gran capacidad asociativa y de participación en los movimientos de la época, vinculado a los movimientos de reivindicación social, crítico en evolución, con una posición política, con prestigio y cierto poder en su comunidad.

Al cambiar el rol del Estado a subsidiario, el profesorado cambia de rol de funcionario estatal a municipal, al ser trasladados los fondos públicos a organismos privados, lo que provoca un gran cambio no previsto ni esperado en el sistema educativo y en la sociedad chilena. Se le asigna mayor importancia a la elección de escuelas (en Chile esto nunca fue tema, no existía exigencia alguna en cuanto a la elección de escuelas por parte de los padres). Se introducen criterios económicos en educación en forma extensiva e intensiva, pruebas estandarizadas, disminuye la red de contenidos educativos y finalmente se introduce la evaluación docente.

En los aspectos identitarios para los maestros y profesores esto significó una reubicación en términos laborales, contractuales, profesionales y sociales: los maestros fueron vistos como elementos amenazantes para el sistema.

Entre los años 1990 y 2015, se han realizado acciones para revertir los problemas educativos actuales originados por el cambio estructural realizado al sistema, se ha aumentado el gasto social y se han recuperado políticas sociales pero los lineamientos económicos y políticos del periodo anterior se mantienen, realizándose estudios para la comprensión de dicho sistema, de esta forma han aparecido conceptos tales como: sistema de vouchers.

El énfasis de las políticas públicas, en cierta manera, continúa en la libre elección y la crítica constante es que debería estar en el derecho a la educación.

En la opinión de la ciudadanía el concepto “lo privado es mejor que lo público” está instalado por lo que la educación pública tiene hoy en día una lenta extinción prácticamente natural: los alumnos asisten a colegios privados y concertados de preferencia. Otro concepto que prepondera es el de “estado monopólico” que atenta contra la libre competencia.

En este contexto cultural, económico, social y político: ¿Qué sucede con maestros y profesores?

Desde el caparazón que nos ofrece la perspectiva de “outsiders” a través de la historia, observamos una identidad más bien de un funcionario crítico y profesional, con prestigio a inicios de los 70. La situación hoy en día es de cuestionamiento continuo: el profesor es evaluado en el sistema público y concertado, lo mismo en el privado, pero de acuerdo a los estándares de cada institución. Ya no es funcionario y sus derechos laborales se han visto disminuidos. ¿Cómo se reflejan estas políticas educativas en el campo?

C.2 Informantes claves:

Nos acercamos a informantes claves, quienes observan el siguiente perfil:

De sexo femenino, profesora secundaria titulada en una universidad, se desempeña en un liceo científico-humanista, tiene entre 25 y 32 años de experiencia laboral, es funcionaria municipal, antes fue funcionara estatal, tiene una mayor estabilidad laboral en comparación a las profesoras de los colegios concertados y privados. Sus opiniones en relación con la educación en cuatro momentos de reformas y cambios son las siguientes:

- a) Los niveles más altos de participación del profesorado fueron en los 70 y los más bajos en los 80.
 - b) Los mejores incentivos económicos han sido después de los 90.
 - c) La importancia del profesor ha sido notoria en los 70.
 - d) La motivación del profesor fue alta en la reforma de los 60.
 - e) Los aspectos sociales han sido importantes en el 64, 70 y en el 90.
 - f) La participación de maestros y profesores se ha observado en las reformas de los 60, 70 y 90.
 - g) Las políticas educativas de acuerdo con la realidad del país fueron las del 60, 70 y 90.
- Las políticas educativas de acuerdo con la realidad del país fueron las del 60, 70 y 90.

Es importante señalar que las respuestas a las reformas, si bien señalaron una tendencia, no fueron categóricas, varían en intensidad, pero ninguna de ellas es defendida de manera contundente, lo que nos induce a concluir que no existe el apropiamiento esperado para cada una de ellas. Pero los cambios estructurales de los 80, son definidos de manera categórica como negativos en todos los aspectos señalados anteriormente. Definitivamente, fue un cambio estructural que se hizo sentir fuertemente en el profesorado.

Otro tema que resalta, y esto en términos de las opiniones acerca de la educación, es que se considera que el abrir la educación a la competencia entre colegios es un factor que determina desigualdades educativas.

También señala que la calidad de la educación debería medirse con pruebas según sector social, cambiando las pruebas estandarizadas de acuerdo con el nivel socioeconómico. Asunto que llama la atención, esto significaría que maestros y profesores consideran importante el nivel socioeconómico o bien condicionante del rendimiento escolar.

La información brindada por los informantes claves confirma los supuestos investigativos en relación a los cambios producidos en forma ahistórica o bien fuera de la evolución que le brindaban los hechos acontecidos en el siglo XX y la consecuente reactividad de maestros y profesores. Además, confirma que las reformas no han sido un tema que determine la labor educativa por el escaso entusiasmo mostrado en las respuestas, esto da cuentas de que existe un conocimiento acerca de ellas pero que tal vez la práctica se encuentra un poco alejada o bien que existe una construcción de conocimientos independiente de los divulgados a través de ellas por lo que la reactividad a los cambios puede también tener este enfoque.

Entonces, si las reformas no han sido totalmente relevantes, si el cambio estructural tuvo un gran peso negativo, si maestros y profesores se encuentran en una situación en la que dichos cambios negativos perduran ¿qué sucede al interior de la institución escuela? ¿Cómo se construye la práctica educativa? ¿Qué sucede cuando el estado ha abandonado su rol tradicional y solamente subsidia la educación?

C.3 Selección del centro o terreno o campo de trabajo, se consideraron tres alternativas:

- a. Negociar la entrada al campo, lo que suscitó dudas y reparos de un probable fracaso o pérdida de tiempo porque los centros escolares en la región seleccionada del sur de Chile son por norma general, sistemas “cerrados”.
- b. Pactar la entrada al campo con la directora podía influir en conductas estereotipadas o esperadas, considerando las expectativas de éxito del centro en su segundo año de inicio y la consiguiente importancia asignada a la competitividad y la imagen.
- c. Postular al centro al cargo de profesora de inglés, fue la alternativa más viable y con mayores posibilidades de realizar una investigación etnográfica más independiente siguiendo los lineamientos de la etnografía tradicional.

Ya en el campo o terreno, se cumplen distintas etapas:

1. Inserción en terreno: Ocupar un lugar en el campo de estudio como profesora.
2. Darme a conocer: Establecer rapport y redes.

3. Aprender el sistema escolar.
4. Someterme a un proceso de socialización.
5. Asumir el rol de tutora.

C.4 El Diario de campo:

El trabajo de campo, naturalista, consistía en la observación en terreno, el registro de los apuntes, luego una lectura de éstos para organizarlos y reflexionar y posteriormente volvía al campo. La escritura se realizaba cada término de semana en base a las notas tomadas, con detalles en los tipos de letra y diferentes reflexiones, algunas de ellas etiquetadas como post scriptum y con las respectivas fechas. Se cierra el diario al finalizar el año y se retoma meses después para iniciar el análisis.

El primer análisis es una lectura completa del Diario definiendo pre-categorías analíticas y descriptivas. Lo definido como tales son las interacciones observadas: entre los profesores, con la directora académica, con la administradora (institución), con los padres, con los alumnos y entre ellos.

El segundo análisis es el ingreso del diario de campo al programa de análisis cualitativo, en esta etapa se deconstruye las categorías previas y el análisis se ordena en términos de “nodos libres” que corresponde a una definición, por ejemplo “actividades padres” “actividades de los profesores”; el siguiente paso es asociar estos nodos libres en nodos ramificados, se apartan los nodos libres que no pueden ser ubicados en las categorías. Entre ambos análisis se utilizan otras herramientas como el conteo de palabras y la definición de casos. Finalmente se dividen las categorías en cuatro grupos distintos para definir los temas más recurrentes de manera gráfica en la presentación de resultados, los dos grandes temas son: liderazgo de la directora académica y el conflicto.

Ambos temas son posteriormente expuestos con citas del diario, lo escrito de las interacciones observadas. Utilizamos dos tipos de análisis: la categorización correspondiente a la tendencia en Estados Unidos y la presentación de la escritura del Diario utilizado en Inglaterra.

A las preguntas iniciales de investigación: ¿Qué sucede con los profesores en este sistema?

Las respuestas iniciales son: un conflicto permanente que se traslada de un punto a otro en el terreno y unido a este la exaltación de la competencia lo que impide el trabajo colaborativo y en equipo, provocando además la selección de alumnos; el liderazgo ejercido por la directora marca las relaciones y el trabajo que se llevará a cabo.

¿Cuál es la identidad del profesor? Técnico, aplica paquetes educacionales. Destaco al afirmar esto que no se realizaron observaciones dentro de la sala de clases.

El descenso de profesional crítico a técnico es notorio.

¿Problemas? No se respetan derechos laborales, reciben sueldos bajos, la subsistencia o sobrevivencia ocupa la mayor cantidad de su tiempo.

Conclusiones y sugerencias

En cuanto a las sugerencias para la mejora y en relación a la historia y las políticas educativas, sería importante y necesario considerar a la persona como referente esencial para construir políticas educativas emancipadoras.

Respecto a la coyuntura actual y al protagonismo de los profesores, es urgente resolver problemáticas laborales y propiciar la formación de profesores críticos, reflexivos, centrados en el aprendizaje, investigadores de sus prácticas y focalizados en la formación ciudadana.

Desde la educación y la cultura es necesaria la observación permanente de la multiculturalidad propiciando la educación intercultural para conformar la sociedad multicultural existente.

El método utilizado puede ser aplicado en el estudio de otras instituciones tanto educativas como de otra índole, con la condición de una especialización en investigación etnográfica, del investigador que la realice.

En relación con las limitaciones, lo microscópico puede constituir en primera instancia una limitación, pero eso es en cierto modo discutible. Las limitaciones inherentes a un

trabajo de campos de esta naturaleza, es la escasa probabilidad de realizarlo: requiere tiempo y financiamiento. Otra de las limitaciones es que siendo un caso único no puede ser comparado en forma inmediata, sino que es aconsejable iniciar otros similares para la comparación, a la que se pueden incorporar nuevos profesionales.

Referencias

- Adelman, G., D. Jenkis & S. Kemmis (1984). Re-thinking case study. En Bell, J., *Conducting small-scale investigations in Educational Management*. London: Harper.
- Apple, M. (1986): *Ideología y Currículo*, Madrid, AKAL. Apple, M. (1987): *Educación y Poder*, Barcelona, Paidós.
- Barrera, M. (1970): Aportes para un plan educacional a corto plazo. *Revista de Educación del Ministerio de Educación de Chile*, 30/3-24.
- Baztán, A.A. (ed.) (1995): *Etnografía*, Barcelona, Paidós.
- Bordieu, P., & Passeron, J. (1977). *La reproducción*. Barcelona: Laia.
- Boumard, Patrick (ed.) (1999): *L'école, les jeunes, la déviance*, Paris, Presses Universitaires de France.
- Casell, C. & G. Simon (1994). *Qualitative methods in organizational research. (A practical guide)*. Londres. Sage.
- Cicourel, A. (1982): *El método y la medida en Sociología*. Madrid, Editora Nacional.
- Cole, K. (1999). *El universo y la taza de té*. Barcelona. Ediciones B.
- Coraggio, J. L.; Torres, R. M. (1999): *La Educación Según el Banco Mundial. Un Análisis de sus Propuestas y Métodos*, Madrid, Miño.
- De la Fuente, J.A. (1999): Globalización, Educación y Fantasía Neoliberal, *Revista OIKOS de la Facultad de Administración y Economía de la Universidad Católica Blas Cañas*, 7 /77 - 92.
- Flecha, R. (1992): Las nuevas desigualdades educativas en Ramón Flecha (ed.) *Nuevas perspectivas críticas en educación*, Barcelona, Paidós.
- Flecha, R. (1994): *Planteamientos de la Pedagogía Crítica. Comunicar y Transformar*, Barcelona, Graó.
- Echeverría, R.; Hevia, R. (1980): "Cambios en el sistema educacional bajo el gobierno militar", paper leído en el *Seminario Transformaciones y Perspectivas de la Educación en Chile*, 39-56.
- García-Huidobro, J. E. (2000): "Temas Actuales de la Educación Nacional", en www.asuntospublicos.cl
- García-Huidobro, J. E. (1999): *La Reforma Educacional Chilena*, paper presentado en Lo Barnechea: Centro de Perfeccionamiento e Investigación del Profesorado, 1-9.
- García Huidobro, J. E. (ed.) (1999): *La Reforma Educacional Chilena, 1990-1998: Visión de Conjunto*, Madrid, Popular.
- Geertz, C. (1990). *La Interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa.
- Goetz, J. P., & LeCompte, M. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Madrid: Morata.

- Gómez Millas, J. (1968): La Formación del Personal Científico y Técnico para el Desarrollo Nacional, en Revista de Educación del Ministerio de Educación de Chile, 8/24-39
- Habermas, J. (1985). *Conciencia moral y acción comunicativa*. Barcelona: Grafik.
- Hammersley, M. (1992). *Some reflections on ethnography validity*. *International Journal of Qualitative Studies*, 5/3, 195 - 203.
- Harris, M. (1983): *Antropología Cultural*, Madrid, A.
- Lapassade, G., & Loureau, R. (1973). *Las claves de la Sociología*. Barcelona: Laia
- Lapassade, G. (2001): L'Observation participante, en *European Society of Ethnography and Education*, 1/1.
- Loureau, R. (1975). *El análisis institucional*. Buenos aires: Amorrortu.
- Lutrell, W. (2000): "Good enough" Methods for ethnographic research, *Harvard Educational Review* 70/4, 499 – 523.
- Magendzo, A. (2001): "Si no los educadores quién, y si no es ahora cuándo", en www.iigov.org Mattelart, A. (1998): *La mundialización de la comunicación*, Barcelona, Paidós.
- Nicolescu, B. (2001). *Manifesto of transdisciplinarity*. New York: State University of New York (SUNY) Press.
- Núñez, I. (1971): Política y Educación: Rol, Fines y Objetivos de la Educación en un Gobierno Popular", en Revista de Educación del Ministerios de Educación de Chile, 32 – 33/8 – 10.
- Núñez, I. (1999): Políticas hacia el Magisterio en J.E. García–Huidobro, *La reforma educacional chilena.*, Madrid, Popular.
- Ogbu, J. (1978). *Minority Education and Caste: The American System in Cross - Cultural Perspective*. San Diego, CA.: Academic Press.
- Pacheco, M. (1969): Cinco años de revolución educacional en Revista de Educación del Ministerios de Educación de Chile, 20/4-23.
- Pike, K.L. (1971 [1954 y ss]): *Language in relation to a unified theory of the structure of human behaviour*. Paris, The Hague: Mouton and Co.
- Riesco, G. (2001): "Se terminó la fiesta para los Estados pequeños", en Visiones, CENDA (Centro Nacional de Desarrollo Alternativo), Marzo, <http://cenda.cep.cl>
- Sabirón, F. (1999): *Organizaciones Escolares*, Mira, Zaragoza.
- Sabirón, F. (2001): "Estructura de un Proyecto de Investigación en Etnografía de la Educación" en *European Society of Ethnography and Education (SEEE)*, 21-33, www.unizar.es/etnoedu
- Sabirón, S. F. (2006). *Métodos de Investigación etnográfica en Ciencias Sociales*. Zaragoza: Mira Editores.
- Spradley, J. (1980). *Participant Observation*. Obtenido de: www.sagepub.com
- Taylor, S.; J. Bogdad R. (1996): *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona, Paidós Ibérica.
- Woods, P. (1998): *La Escuela por Dentro. La etnografía en la investigación educativa*. Barcelona, Paidós.
- Wolcott, H. (1994). *Transforming qualitative data: Description, analysis and interpretation*. Thousand Oaks, Ca.: Sage Publications.

Yin, R. K. (1994). *Case Study Research: Design and Methods*. Thousand Oaks, CA.: Sage Publications.

Young, Pauline (1939). *Scientific Social Survey and research*. An introduction to the background, content, methods, and analysis of social studies. New York. Prentice Hall.

Zaharlick, A. (1992). Ethnography in anthropology and its value for education. *Theory into practice* 31 (2), 116 - 125.