

Desarrollo de las competencias de lectoescritura en estudiantes universitarios a través del uso de herramientas de la web 2.0

Marcela Patricia Estrada Arango¹, Omar Alejandro Afanador Ortiz²

RESUMEN

Ante las deficiencias presentadas por los jóvenes estudiantes recién ingresados a la educación superior en el desarrollo de competencias genéricas y transversales como la lectura y la escritura, las cuales han sido evidenciadas a nivel mundial, nacional y local a través de la realización de pruebas internacionales como las Pruebas PISA, así como la incorporación de nuevas formas de leer que involucran el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, TIC; los profesores de hoy deben incluir en sus metodologías de clase, el uso de estas tecnologías para el desarrollo y la evaluación de las competencias comunicativas de sus estudiantes. Es por esto que la presente investigación busca evaluar estas nuevas estrategias didácticas aplicadas en el aula de clase para el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura mediante la utilización de herramientas web 2.0. Asimismo, los resultados de este estudio ayudarán a crear una mayor consciencia entre los profesores sobre la necesidad de incorporar el uso de las TIC entre sus estrategias pedagógicas como resultado de un cambio en los viejos paradigmas de la educación tradicional, en los que el estudiante es el protagonista principal de su proceso de aprendizaje. Para ello, se realizará una exhaustiva revisión bibliográfica de investigaciones que evidencian como el uso de las herramientas de la Web 2.0 permiten el desarrollo de las competencias de lectoescritura de los niños y jóvenes.

Palabras clave. Alfabetización Digital / Competencias Comunicativas / Lectura, Escritura / Tecnologías de la Información y la Comunicación

¹ mestrada1@udi.edu.co - Nacionalidad Colombiana - Maestrante en Comunicación Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD. Semillero de Investigación Observatorio de Medios de Comunicación – Universidad de Investigación y Desarrollo, UDI.

² oafanador1@udi.edu.co – Nacionalidad Colombiana – Magister en Tecnologías Digitales aplicadas a la educación – Universidad Manuel Beltrán. Director del Semillero de Investigación Observatorio de Medios de Comunicación – Universidad de Investigación y Desarrollo, UDI.

Manuscrito ID. Cubun-2019-01-04

Development of literacy skills in university students through the use of web 2.0 tools

ABSTRACT

Faced with the deficiencies presented by young students newly admitted to higher education in the development of generic and transversal competences such as reading and writing, which have been evidenced at a global, national and local level through the performance of international tests such as the PISA tests, as well as the incorporation of new ways of reading that involve the use of new information and communication technologies, ICT; today's teachers must include in their class methodologies, the use of these technologies for the development and evaluation of competences communicative of their students. This is why the present research seeks to evaluate these new didactic strategies applied in the classroom for the development of reading and writing skills through the use of web 2.0 tools. Likewise, the results of this study will help to create greater awareness among teachers about the need to incorporate the use of ICT among their pedagogical strategies as a result of a change in the old paradigms of traditional education, in which the student is the main protagonist of his learning process. For this, an exhaustive bibliographic review of research will be carried out that shows how the use of Web 2.0 tools allow the development of reading and writing skills for children and young people.

Keywords. Digital Literacy, Communication Competences, Reading, Writing, Information and Communication Technologies

Développement des compétences en lecture et en écriture chez les étudiants grâce à l'utilisation d'outils Web 2.0

RÉSUMÉ

Compte tenu des lacunes présentées par les jeunes étudiants récemment entrés dans l'enseignement supérieur dans le développement de compétences génériques et transversales telles que la lecture et l'écriture, qui ont été mises en évidence aux niveaux mondial, national et local à travers des tests internationaux tels que les tests PISA, ainsi que le l'incorporation de nouveaux modes de lecture impliquant l'utilisation des nouvelles technologies de l'information et de la communication, les TIC ; Les enseignants d'aujourd'hui doivent inclure dans leurs méthodologies de classe, l'utilisation de ces technologies pour le développement et l'évaluation des compétences de communication de leurs élèves. C'est pourquoi cette recherche vise à évaluer ces nouvelles stratégies didactiques appliquées en classe pour le développement des compétences en lecture et en écriture grâce à l'utilisation des outils du web 2.0. De même, les résultats de cette étude contribueront à sensibiliser davantage les enseignants à la nécessité d'intégrer l'utilisation des TIC dans leurs stratégies pédagogiques à la suite d'un changement dans les anciens paradigmes de l'éducation traditionnelle, dans laquelle l'étudiant est le principal protagoniste de votre processus d'apprentissage. Pour cela, une revue bibliographique exhaustive des recherches sera réalisée qui montre comment l'utilisation des outils du Web 2.0 permet le développement des compétences en littératie chez les enfants et les jeunes.

Mots clés: Alphabétisation numérique, Compétences en communication, Lecture, écriture, Technologies de l'information et de la communication

INTRODUCCIÓN

Las tecnologías de la Información y la Comunicación, TIC, han cambiado la manera como los individuos se apropian de su realidad en los diferentes campos de acción, entre ellos, la forma como se apropian del conocimiento. El sector educativo no ha estado ajeno a estas transformaciones mediadas por el uso de las TIC, ya que los procesos de enseñanza - aprendizaje están inmersos en ellas. En la actualidad, los docentes están llamados a realizar un análisis cuidadoso de los aportes de las TIC como mediadoras en los procesos educativos; de igual manera, deberán diseñar actividades con el apoyo de estas herramientas tecnológicas que proporcionan oportunidades para que cada estudiante trabaje activamente en su propio aprendizaje.

Dentro de este aprendizaje, el desarrollo de la competencia comunicativa de la lectoescritura crítica de los jóvenes estudiantes que ingresan por primera vez a la educación superior, también requiere de la mediación de herramientas web que actúan como estrategias didácticas innovadoras y asequibles para el desarrollo de los procesos de lectura y escritura.

Numerosos estudios y experiencias significativas realizadas a nivel local, nacional e internacional, dan muestra de estos beneficios a la hora de potencializar la competencia de lectoescritura en los jóvenes universitarios a través de la mediación de las TIC, ya que las formas de leer han cambiado y requiere de todo un proceso de alfabetización digital para que los estudiantes estén en capacidad de buscar, seleccionar, pero ante todo, analizar y comprender toda esa información en la que están inmersos en la actualidad.

El desarrollo progresivo de las TIC ha generado cambios en las maneras de leer y escribir, pues en la actualidad no sólo se realiza una lectura lineal de textos impresos, sino que hoy se habla de una lectura de hipertextos o textos digitales, los cuales generan múltiples formas de comprensión. Esta incorporación de las TIC, ha permitido en los últimos años implementar cambios en las concepciones y prácticas pedagógicas como lo son: un mayor énfasis en la construcción del conocimiento, mejores condiciones para el trabajo y el aprendizaje colaborativo y una evaluación centrada en procesos y desarrollo de competencias (Poole, 1999).

MATERIALES Y MÉTODO

Al realizar la respectiva revisión bibliográfica, se encontró un número de investigaciones centradas en el uso de las TIC para el desarrollo del lenguaje. La muestra definida para el análisis documental estuvo compuesta por varios artículos producto de proyectos de investigación que hacen parte de la reflexión sistemática que se viene dando a nivel nacional e internacional, sobre el uso de las nuevas herramientas digitales de la web 2.0 en los procesos de enseñanza-aprendizaje de las competencias de lectoescritura.

DISEÑO

El presente artículo corresponde a un artículo de revisión de tipo descriptivo, ya que proporciona al lector una puesta al día sobre conceptos útiles en áreas en constante evolución (Merino - Trujillo, 2011: 36). Se realizó una revisión sistemática de documentos de sociedades científicas y universidades

dedicadas al tema de las TIC y su influencia en el desarrollo de las competencias comunicativas.

ESTRATEGIA DE BÚSQUEDA

Para la localización de los referentes bibliográficos que alimentan este artículo de revisión, se utilizaron varias fuentes documentales. Para ello, se realizó una exhaustiva indagación bibliográfica en julio de 2016 en diferentes bases de datos, entre ellas las siguientes: Dialnet, Fuente Académica, Redalyc y Scielo; portales de difusión de producción científica hispana especializadas en ciencias humanas y sociales, haciendo un chequeo de conceptos como: Alfabetización Digital, Competencias Comunicativas, Lectura, Escritura, Tecnologías de la Información y la Comunicación- TICS-. También se realizó una búsqueda en el sitio “Google Académico” con los mismos términos. De igual manera, se analizaron las referencias bibliográficas de los artículos seleccionados con el fin de rescatar otros estudios potencialmente incluíbles para la revisión. Dichos artículos fueron localizados a través de Dialnet, Redalyc y Google Académico. Así mismo, se hizo una descripción de algunas experiencias significativas que evidencian los aportes hechos por las nuevas tecnologías de la información y la comunicación al desarrollo de las habilidades de lectoescritura en el aula de clase.

64

La revisión documental se hizo únicamente en español y se utilizaron documentos y artículos publicados a partir del año 2000, teniendo en cuenta que a partir de esta fecha el uso de las TIC se incrementó como estrategia didáctica en el aula de clases.

Al realizar la respectiva revisión bibliográfica, se encontró un número de investigaciones centradas en el uso de las TIC para el desarrollo del lenguaje. La muestra definida para el análisis documental estuvo compuesta por varios artículos producto de proyectos de investigación realizados en España, Latinoamérica y Colombia, que hacen parte de la reflexión sistemática que se viene dando a nivel nacional e internacional sobre el uso de las nuevas herramientas digitales de la web 2.0 en los procesos de enseñanza-aprendizaje de las competencias de lectoescritura.

CRITERIOS DE INCLUSIÓN Y EXCLUSIÓN

En la búsqueda de literatura se seleccionaron aquellos documentos y artículos aportados por las diferentes universidades y docentes, los cuales informaran sobre cómo el uso de las herramientas de la Web 2.0 permite el desarrollo de las competencias de lectoescritura de niños y jóvenes. Por su parte, se excluyeron los artículos y documentos publicados antes del año 2000 y aquellos donde se describían herramientas digitales poco utilizadas en las aulas de clase.

EXTRACCIÓN DE DATOS

Para proceder a la selección de los documentos y artículos, se revisaron los resúmenes o abstract y en caso necesario los artículos completos con el fin de decidir si la información que contenían estaba o no relacionada con el objetivo del artículo.

ANÁLISIS DE LOS DATOS

La información analizada se estructuró en 4 subcategorías: Uso de las TIC en el desarrollo del lenguaje, Competencias Comunicativas, Estrategias colaborativas mediadas por TIC y Estrategias mediadas por el uso de blogs y otras herramientas web.

De las revisiones sistemáticas se extrajo información sobre autoría, año, finalidad, fuentes de información, y conclusiones. De los artículos originales se extrajo información sobre autoría, revista en la que estaba publicado y año de publicación, país donde se realizó el estudio, tipo de estudio, sujetos y origen, medida de resultado, y conclusiones.

RESULTADOS

A continuación, se describirán los aportes al conocimiento que hace cada artículo consultado en relación a la investigación sobre el uso de las TIC para el desarrollo del lenguaje. Para ello, se subdividió dicha revisión en tres subtemáticas relacionadas directamente con el uso de las TIC como estrategia para desarrollar las competencias de lectoescritura en los niños y jóvenes.

1.1 USO DE LAS TIC EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE

Sobre el desarrollo del lenguaje mediado por el uso de las TIC, esto dicen algunos investigadores:

Para comenzar se hará referencia al artículo escrito por el docente chileno, Orlando Ortiz (2004), -*Lectura y escritura en la era digital. Desafíos que la introducción de las TIC impone a la tarea de estimular*

el desarrollo del lenguaje en niños jóvenes-, en el cual se hizo una reflexión sobre los cambios producidos por las TIC en los hábitos de leer, escribir y pensar de los niños y jóvenes, y el desafío que esto implica para los docentes del siglo XXI.

Según esta investigación, los jóvenes de hoy ya no leen textos impresos sino a través de la pantalla de su PC, y se pregunta cómo estas nuevas formas de leer la realidad, repercuten en el desarrollo del lenguaje, el pensamiento y la lectura.

Para Ortiz (2004), el reto de los docentes del siglo XXI es promover la lectura, ofreciéndole a los estudiantes herramientas para que estén en capacidad de distinguir entre aquella información que le aporta a su conocimiento y aquella que no cumple con ningún objetivo pedagógico. Al respecto, Labra (2005) en su artículo -*Animación a la lectura y TIC: Creando situaciones y espacios*- , realizó un análisis crítico de los procesos metodológicos que apoyan la animación de la lectura a través del uso de las nuevas tecnologías. Según el autor, el uso de las TIC reorienta la animación de la lectura a través de la mediación de procesadores de texto, multimedia, programas de lengua, cuentos electrónicos, y desarrollo de proyectos telemáticos. (Ver figura 1)

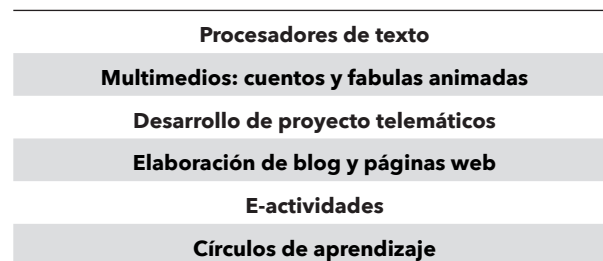


Figura 1: TIC que animan la lectura - Labra (2005)

Por su parte, frente algunos detractores del uso de las TIC para animar el proceso de lectura crítica, Labra (2005) manifiesta que éstas pueden ser integradas con naturalidad en la vida de los estudiantes, utilizadas de forma activa y sus usos traspasar el mero artefacto, como pasa con los libros. El reto del docente de hoy es saber cómo aprovechar las TIC para fomentar la lectura crítica entre sus estudiantes mediante el uso de estas herramientas virtuales, como lo son los entornos colaborativos y los blogs.

Frente a esto, María Dolores Fernández y Quintín Álvarez Núñez (2009) de la Universidad de Santiago de Compostela, en su artículo: *“Un estudio de caso sobre un proyecto de caso sobre un proyecto de innovación con TIC en un centro educativo de Galicia: ¿Acción o reflexión?”*, hacen una descripción de un estudio de caso vivido en un centro educativo de Galicia-España, donde se llevó a cabo un proyecto de innovación con TIC, el cual incluyó ajustes en las estructuras curriculares, organizativas y profesionales de la institución, en aras de lograr implementar un modelo de enseñanza innovador, caracterizado por la construcción de conocimiento como resultado de un proceso colaborativo.

Con este estudio de caso, los investigadores demostraron que las TIC llegan a las escuelas españolas sin que éstas dispongan previamente de un proyecto que implique nuevos cambios y modificaciones a las prácticas pedagógicas aún dominantes.

En este artículo Fernández y Álvarez (2009), también hacen una revisión de varios autores que han demostrado con sus investigaciones que tanto las

instituciones educativas como los profesores tienen dificultades para atender los nuevos desafíos profesionales generados por los nuevos entornos digitales, y en lugar de aprovechar su potencial innovador, suelen adaptarlos a los usos habituales de la enseñanza tradicional, demostrando además, la carencia de formación del profesorado español para el uso didáctico de los medios tecnológicos y para el diseño y producción de materiales didácticos, quedándose únicamente con una formación básicamente instrumental.

Por su parte, el investigador Flores (2012) en su artículo: *“TIC y docencia universitaria ¿Cambian las metodologías docentes según el grado de presencialidad de las asignaturas? El caso de la Universidad de Lleida, España”*, producto de un proceso de investigación realizado en la Universidad de Lleida entre los años 2007 y 2010, manifestó la necesidad actual de replantearse el proceso formativo cuando las TIC entran a formar parte del mismo.

Según el autor, las TIC por sí solas no resuelven los problemas que los docentes encuentran a diario en el aula de clase cuando están implementando sus programas formativos, pero éstas sí pueden ser un pretexto para aplicar cambios y mejoras en sus prácticas formativas de enseñanza.

Flores (2012), señala la necesidad de un cambio de roles tanto del estudiante como del docente. En este aspecto, tanto el profesor como la institución dejan de ser fuentes de todo conocimiento, y el docente pasa a ser un guía y facilitar del uso de los recursos y las herramientas que necesita el alumno para explorar y elaborar nuevos conocimientos y

desarrollar nuevas destrezas. En esta transformación de su rol, el docente está llamado a proveer a sus alumnos de estrategias de análisis y resolución de problemas reales y cotidianos.

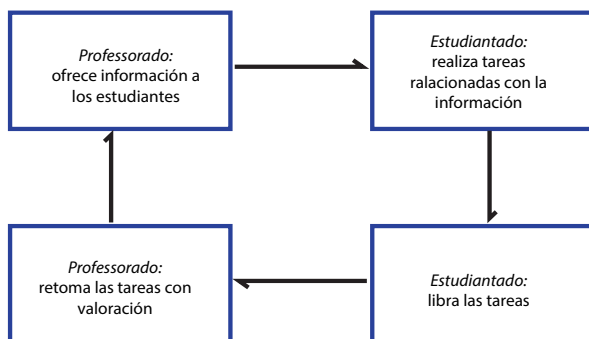


Figura 2. Patrón observado en el desarrollo del proceso formativo. (Flores, 2012)

Por su parte, el estudiante que esté en permanente contacto con las TIC, deberá realizar acciones relacionadas con el uso, selección, utilización y organización de la información, para lo cual requerirá del apoyo del docente. De igual manera, se requieren implementar cambios en la metodología, ya que los usos de las redes para la enseñanza pueden permitir el desarrollo de nuevas configuraciones formativas que superen las deficiencias de los sistemas tradicionales ya sean presenciales o a distancia. En este caso, estarían hablando de una transición del uso de las TIC para la enseñanza, al uso de las TIC para el aprendizaje.

Una experiencia similar a la vivida en España, fue realizada por el Grupo de Didáctica y Nuevas Tecnologías de la Universidad de Antioquia en Colombia. Sobre ésta escribió el investigador Henao

(2009), quien en su artículo hizo una compilación de resultados de investigaciones realizadas en el mundo, sobre el uso de las TIC en los procesos de enseñanza - aprendizaje de la lectoescritura.

En su artículo de revisión, Henao (2009) demuestra por medio de estudios de casos realizados en varias regiones del mundo, que el uso de las TIC en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de niños y jóvenes surtieron efectos positivos frente a otros que continuaron con la práctica de modelos tradicionales de enseñanza aprendizaje.

De igual manera, en esta investigación se concluyó que la forma como se incorporó el uso de las TIC ha ido cambiando en las últimas cuatro décadas, dejando de ser una réplica del material escrito a nuevas formas de desarrollo de la lectoescritura. En el estudio se resaltan los cambios que se han presentado en la forma de enseñar a leer y escribir, así como las nuevas maneras en que los niños y jóvenes leen los hoy denominados Hipertextos (textos, imágenes, sonidos, videos).

HIPERTEXTOS= Textos + imágenes + sonidos + vídeos

Figura 3. Nuevas formas de leer de niños y jóvenes.

Continuando con la revisión documental, los investigadores Roberto Del Cristo Martínez Mejía y Brenda Patricia Rodríguez Villanueva (2011) en su artículo - *“Estrategias de comprensión lectora mediadas por TIC. Una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en secundaria”*-, dieron a conocer el resultado de un proyecto de investigación desarrollado en Barranquilla - Colombia, donde se evaluó el nivel de incidencia de las TIC

para el desarrollo de la comprensión lectora de estudiantes de secundaria de un colegio oficial de la ciudad. Sus autores manifestaron que utilizaron un diseño cuasi experimental de serie cronológica de un grupo intacto con pretest y postest.

Los autores de este proyecto utilizaron las estrategias de comprensión lectora de Solé (2006), mediadas por las TIC para cada subproceso de la lectura, encontrando como resultado que la utilización de las TIC mejoró en un grupo de 20 estudiantes de secundaria su nivel de comprensión lectora a través de la utilización de estrategias mediadas por las TIC.

1.2 COMPETENCIAS COMUNICATIVAS

Las competencias comunicativas son definidas como la capacidad de todo ser humano de formular enunciados gramaticalmente correctos y socialmente apropiadas, relacionadas con el contexto socio histórico y cultura en el que tiene lugar el proceso comunicativo, de ahí la importancia del desarrollo

de las mismas por parte de los individuos. Al respecto esto han dicho diferentes investigadores:

Por su parte, Calle (2014), en su artículo titulado - *“Las habilidades del pensamiento crítico durante la escritura digital en un ambiente de aprendizaje apoyado por herramientas de la web 2.0”*-, da a conocer los resultados de una investigación realizada por el Grupo de Investigación Didáctica y Nuevas Tecnologías de la Información de la Universidad de Antioquia, el cual buscaba analizar y estudiar la relación entre las habilidades del pensamiento crítico y la escritura digital apoyados por herramientas web 2.0 dentro de un grupo de estudiantes de educación media.

El enfoque utilizado en esta investigación fue mixto y se realizó con una muestra de 32 estudiantes de grado undécimo de la Comuna 9 de Medellín, quienes durante 11 sesiones elaboraron producciones escritas digitales apoyados por herramientas web 2.0. En este trabajo de revisión, Calle

HABILIDAD	ACCIONES
Establecimiento de una posición frente a un tema	1. Hace un listado de posibles alternativas mediante el uso de recursos digitales (enlaces, imágenes, audios), para abordar el tema y seleccionar alguna(s) de ellas.
	2. Buscar información que apoye su posición a través de páginas web, blogs, wikis, videos, emisoras digitales, entre otras fuentes.
	3. Incorpora algún modo de representación de las ideas diferente al alfabético/escrito (gráfico, audiovisual, hipertextual..) para plantear su posición frente al tema.
	4. Modifica el formato de texto para enfatizar algún elemento de la posición planteada (negrilla, cursiva, color de letra).
	5. Crea notas aclarativas de alguna palabra, imagen, sonido que hace parte de su posición, creando una nueva entrada, un enlace con diccionario, un mensaje emergente entre...
Construcción de argumentos	1. Busca información en diferentes fuentes digitales y/o impresos (páginas web, blogs, wikis, videos, emisoras digitales, entre otras fuentes) para construir los argumentos.
	2. Elabora borradores antes de plasmar sus argumentos.
	3. Incorpora enlaces de contenidos de distintas fuentes (libros, periódicos, videos, canciones, páginas de internet..) para construir los argumentos.
	4. Involucra elementos de representación gráfica (negrilla, cursiva, tamaño, ubicación, color de letra..) para construir los argumentos frente a la posición planteada.
	5. Involucra algún modo de representación visual y/o auditiva para construir los argumentos frente a la posición planteada.
	6. lee la información inicial de la posición planteada para desarrollar el argumento.
	7. Cambia el orden de los argumentos.
	8. Elabora un diagrama del argumento según las características del medio de publicación (wikis, blogs, canal de videos, podcast..)

Tabla 1. Acciones escala observación pensamiento crítico. (Calle, 2014)

(2014) presenta diferentes definiciones dadas por expertos sobre el pensamiento crítico y las habilidades que se requieren para que los jóvenes estudiantes de la educación media y superior puedan desarrollarlo. (Ver Tabla 1)

Así mismo, Calle (2014) señala que en cuanto a la escritura digital, la enseñanza de la misma no puede limitarse a la forma impresa, y es necesario considerar la "escritura digital" para la interacción y el acceso a nuevos conocimientos. Para lo cual, en esta era digital, quien escribe requiere el desarrollo de ciertas competencias cognitivas y discursivas relacionadas con la composición jerárquica o en red (textos hipermediales); la organización textual del discurso; la formulación explícita de relaciones intertextuales, la yuxtaposición de ideas, y la conjugación de diferentes sistemas simbólicos de representación.

Frente a esto, las TIC han demostrado ofrecer diferentes formas de fortalecer la escritura en su relación con el pensamiento crítico, pero no se trata únicamente de transcribir fonemas al formato digital, sino de cómo los procesos de escribir con un teclado y una pantalla difieren del proceso realizado con lápiz y papel, ya que emergen procesos cognitivos distintos y se amplían las formas de representación simbólica de las ideas.

Por su parte, la investigadora Josefina Prado Aragonés (2011), en su artículo - *"La competencia Comunicativa en el entorno tecnológico: desafío para la enseñanza"* -, hace una descripción de algunos de los recursos tecnológicos que propician la interacción y el intercambio lingüístico, destacando las ventajas que ofrecen para el desarrollo de la competencia comunicativa.

Según la autora del texto, en la enseñanza presencial las nuevas tecnologías de la información y la comunicación no deben suplantar nunca la comunicación directa y real en el aula de clase, sino convivir con ella. De igual manera, Prado (2011) manifiesta que el estudiante usuario de estas nuevas tecnologías, se convierte en el protagonista de su aprendizaje, mediante la utilización de estrategias autónomas de búsqueda y selección de la información. Ante este nuevo contexto, el docente cumple un papel fundamental al ser el encargado de diseñar las estrategias metodológicas para el adecuado aprovechamiento de estos recursos digitales.

El profesor de este nuevo contexto educativo tecnológico, es el formador que interactúa en el aula de clase, plantea problemas basados en la realidad, cuestiona relaciones, coordina el trabajo colaborativo y prepara a sus estudiantes para que desarrolle sus competencias comunicativas. En este nuevo contexto de la era informática, Prado (2011), señala que se requiere de la utilización de nuevas estrategias metodológicas para la enseñanza de la competencia comunicativa de códigos verbales y no verbales, así como la interpretación crítica de los mismos.

De otro lado, el grupo de investigadores conformado por Alexander Arbey Sánchez Upegui, Lina María Sánchez Ceballos, Juan Camilo Méndez Rendón y Carlos Augusto Puerta Gil (2013), en su artículo - *"Alfabetización académico-investigativa: citar, argumentar y leer en la red"* -, exponen una serie de apreciaciones sobre la lectoescritura en la universidad y para ello se basan en tres categorías claves: la intertextualidad, la escritura argumentativa y la lectura en red. Todos estos conceptos

fortalecen el desarrollo comunicativo en el ámbito de la alfabetización académica de orden superior.

De igual modo, en este artículo se habla sobre la necesidad de que estudiantes, docentes e investigadores desarrollen sus competencias comunicativas de escritura y lectura crítica con el fin de poder ser parte de las comunidades académicas, redes de conocimiento y en ámbitos institucionales. Asimismo, se define la escritura como aquella tecnología privilegiada para construir y transmitir conocimiento, la cual involucra la lectura crítica.

En cuento a la temática sobre las dificultades de lectoescritura que se encuentran en el ámbito universitario durante la escritura de un texto académico, los autores de este artículo manifiestan que éstas son la citación y la referenciación de fuentes de información; las cuales denominan como intertextualidad.

En su proyecto de investigación, Sánchez, *et al.* (2013) buscan que el docente responda las siguientes preguntas: ¿Le dedico un espacio suficiente de mi curso a la enseñanza de la argumentación escrita? ¿Realizo la realimentación correspondiente a los escritos argumentativos que le permiten al estudiante reconocer su competencia comunicativa? (Sánchez, *et al.*, 2013). Ante estos interrogantes, el colectivo investigador señala que el docente no debe quedarse únicamente con la solicitud de escritos argumentativos y con su consecuente devolución revisada, sino que debe mirar en detalle los aciertos, fallas y necesidades encontradas, identificando todos aquellos aspectos que hacen que el escrito esté argumentado adecuadamente, así como aquellos rasgos que lo desvirtúan.

Por su parte, se identifica en el artículo de la investigadora, Concepción López Andrada (2010), - “*Desarrollo de la comprensión lectora en contextos virtuales*”, cómo el desarrollo de las TIC ha generado cambios en las maneras de leer, pues en la actualidad no sólo se realiza una lectura lineal de textos impresos, sino que hoy se habla de una lectura de hipertextos o textos digitales, los cuales generan múltiples formas de comprensión. Este proyecto de investigación se realizó con una metodología mixta desde una perspectiva descriptiva y multidisciplinar.

Ante esto, la autora indica que hoy es relevante conocer sobre las nuevas estrategias y competencias que deben desarrollarse para enfrentarse a estas nuevas formas de comprensión. Pese a ello, en algunos países latinoamericanos, la denominada “escuela tradicional” continúa trabajando el tema de la comprensión lectora como un mero proceso de decodificación, sin involucrarse con la construcción activa de significados.

Para López (2010), estas nuevas representaciones multimedia exigen a los lectores nuevas maneras de pensar sobre cómo acceder, utilizar y responder a la información dada. De igual manera, el lector de los denominados “hipertextos”, deben de estar en capacidad de optar entre la exposición del autor, adoptar algunas de las conexiones sugeridas por los hipervínculos o buscar nuevas relaciones. Estos nuevos textos digitales requieren de lectores activos, críticos, entrenados y educados, capaces de seleccionar la información que les parezca pertinente para su lectura.

1.3 ESTRATEGIAS COLABORATIVAS MEDIADAS POR TIC

Estudios realizados han demostrado que el uso de las TIC permite el desarrollo del aprendizaje colaborativo, al crear ambientes que favorecen de manera activa el aprendizaje a través del empleo de la tecnología en el aula. En cuanto a este ítem se encontraron las siguientes referencias documentales que sirven de base para fomentar el presente trabajo de investigación.

El Colectivo de Investigación Lenguaje y Tecnología de la Universidad del Norte de Barranquilla, coordinado por Adela Esther de Castro, realizó una investigación que buscaba aumentar la comprensión de lectura y el rendimiento académico de estudiantes nuevos de este centro de educación superior a través del uso de las TIC. Como resultado del mismo, publicaron el artículo - *"Comprensión lectora y TIC en la universidad"*-, en el cual realizaron una revisión completa de diversos autores que señalan los beneficios de usar herramientas digitales de la web 2.0 para el desarrollo de la competencia de lectura y escritura crítica.

Para la realización de este proyecto se tomaron dos grupos de análisis: uno con alta incidencia en el uso de las TIC y otro con baja incidencia en el uso de las TIC. Para ello, se diseñaron materiales para que los estudiantes de la asignatura de Competencias comunicativas 1 de la Universidad del Norte estimularan su comprensión lectora mediada por el uso de las TIC y realizaran tareas colaborativas virtuales y presenciales. Esta fue una investigación cualitativa de diseño cuasi experimental con medición antes y después de un grupo experimental

y otro grupo control, en el cual el tratamiento comprendió una alta implicación del uso de las TIC en las actividades de clase.

En este proyecto el análisis de resultados arrojó que entre ambos grupos no hubo diferencias significativas en el pretest y en el posttest, así como en la medida e impacto, por lo que concluyeron que en este caso de estudio, el utilizar las TIC no fue un factor determinante para elevar su nivel de comprensión lectora, pero resultó interesante como estrategia didáctica y de incentivo para los estudiantes.

Por su parte, frente a la mediación de la motivación de los estudiantes gracias al uso de las TIC para desarrollar la comprensión lectora, éstos manifestaron que aprendieron herramientas útiles para estudiar: por ejemplo, el uso del CmapTool para la elaboración de mapas conceptuales. Para los autores de este artículo, la comprensión lectora es relevante en la educación superior en virtud de que el estudiante debe adquirir una ingente cantidad de conocimientos en diversas áreas e incorporarlos a sus vivencias y mundo profesional en construcción.

De igual manera, en este artículo se muestra cómo el uso de las TIC permite el desarrollo del aprendizaje colaborativo, ya que se crean ambientes que favorecen de manera activa el aprendizaje a través del empleo de la tecnología en el aula; por ejemplo, tableros digitales, dispositivos móviles, iPad, portátiles o celulares. En este aspecto, los docentes están llamados a realizar un análisis cuidadoso de los aportes de las TIC como mediadoras en los procesos educativos; a diseñar actividades con

el apoyo de estas herramientas tecnológicas que proporcionen oportunidades para que cada estudiante trabaje activamente en su propio aprendizaje e intervenga en las actividades educativas en condiciones de igualdad con sus compañeros.

En otro proyecto liderado por el investigador, Miguel Ángel López Carrasco (2008), - *“Las herramientas de la lectoescritura digital en la era de la sociedad - red”* -, hace una reflexión sobre la necesidad de que todos los docentes reconozcan el uso potencial de estas herramientas tecnológicas, pues según el autor, el tipo de relaciones sociales generado por los estudiantes con dichas herramientas va en aumento, así como las habilidades que desarrollan al compartir y distribuir sus ideas, modificando sus hábitos de trabajo mientras alternan sus puntos de vista bajo el esquema de interacción y cooperación.

De igual manera, el autor afirma que dada la facilidad con la que los usuarios pueden crear y publicar contenidos en la red, esto ha llevado a repensar cómo la nueva Web 2.0 puede ayudar a mejorar el proceso de aprendizaje de los internautas. Ante esto, ya se habla de que ha surgido lo que han denominado una pedagogía colaborativa de corte constructivista con la conformación de los *Weblogs*, las *Wikis*, las *Webquest*, las fotos digitales, los videos, los *Podcast* y los *RSS (Rich Site Summary)*, herramientas indispensables de la Web 2.0, la nueva red de la lectoescritura digital. Para esto, el autor resalta la necesidad de realizar una alfabetización digital.

López Carrasco (2008) afirma, además, que estas nuevas formas de leer los diferentes entornos digitales como los PC, teléfonos móviles, iPod, videos,

juegos, páginas web, periódicos digitales, bitácoras personales, entre otros, también generan nuevas formas de expresión escrita, auditiva, visual o una combinación de todas ellas. Esto ha hecho que surjan nuevas comunidades de practicantes de la nueva lectoescritura digital de la sociedad red, en la que se crean, comparten, editan y observan datos, información y se dé la generación de nuevos conocimientos.

DISCUSIÓN

La necesidad de fomentar y desarrollar las competencias de lectoescritura en los niños y jóvenes ha originado el uso de diferentes estrategias, entre ellas el uso de las TIC en el diseño de ambientes de aprendizaje no sólo en Colombia sino en Latinoamérica y Europa.

En respuesta a la pregunta de investigación sobre la incidencia de las TIC en el desarrollo de las competencias de lectoescritura en niños y jóvenes, se puede concluir, teniendo en cuenta la revisión bibliográfica realizada, que el uso de estas herramientas tecnológicas ayuda a mejorar dicha habilidad al generarse ambientes de aprendizaje que permiten e incentivan a los estudiantes a emplear el lenguaje escrito para expresar sus ideas y pensamientos. Así mismo, los teóricos citados en este artículo concuerdan en que el uso de herramientas TIC en el proceso de enseñanza - aprendizaje, despierta un mayor grado de interés y motivación en los estudiantes, quienes poseen las competencias necesarias para el manejo de las herramientas tecnológicas en forma congruente con lo que afirma Cassany (2000), al plantear que los jóvenes de hoy se motivan por el uso de las TIC porque conforman la llamada generación Google.

Así mismo, esta revisión bibliográfica permite evidenciar que la incorporación de las nuevas tecnologías a la enseñanza también está suponiendo un profundo cambio en los contextos de aprendizaje hasta ahora limitados al aula física. Gracias a los recursos que ofrecen las nuevas tecnologías, estos nuevos procesos de enseñanza - aprendizaje son susceptibles de ser desarrollados en contextos diversos como el lugar de residencia o el lugar de trabajo, entre otros, ya que las redes telemáticas han generado nuevos espacios y contextos de aprendizaje que superan los límites temporales y espaciales del aula tradicional.

De igual manera, los investigadores aquí citados, concuerdan en que la dotación tecnológica de escuelas y universidades no es suficiente para lograr los cambios necesarios, ya que también se requiere de innovaciones de fondo en los procesos de enseñar y aprender. Por ello, recalcan en la importancia de realizar un debate interno, intenso y profundo en torno al significado de la integración de las TIC en los currículos y a su papel en los procesos de innovación.

Pese a las ventajas que ofrece el uso de las TIC para el fortalecimiento de las competencias de lectoescritura, estos autores hacen evidente que en herramientas como los blogs y los foros virtuales, se registra poca interacción entre los docentes y los estudiantes y entre los estudiantes entre sí, y esta interacción se reduce a la resolución de problemas prácticos y puntuales de la clase. Por ello, se invita a los docentes a pensar y proponer instrumentos y materiales que favorezcan los procesos cognitivos necesarios para la elaboración colaborativa de nuevos conocimientos. También

se sugiere incluir y exigir materiales multimediales e hipertextuales para el desarrollo de los contenidos de las materias o asignaturas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Calle A. Gerzon (2014). Las habilidades del pensamiento crítico durante la escritura digital en un ambiente de aprendizaje apoyado por herramientas de la web 2.0. *Revista Encuentros, Universidad Autónoma del Caribe*, 12 (1), 27-45.
- De Castro, A. E., Oliveros, M. C., Truyó, V. C., Robles, H. S., Plaza, D. D., Flórez, D. G., &... Álvarez, S. (2014). Comprensión lectora y TIC en la universidad. (Spanish). *Apertura: Revista De Innovación Educativa*, 6(1), 1.
- Mejía, M., Del Cristo, R., & Rodríguez Villanueva, B. P. (2011). Estrategias de comprensión lectora mediadas por tic. Una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en secundaria.
- Fernández, M. D., & Álvarez, Q. N. (2009). Un estudio de caso sobre un proyecto de innovación con TIC en un centro educativo de Galicia: ¿acción o reflexión? *Bordón. Revista de pedagogía*, 61(1), 95-108.
- Flores Alarcia, Ó. (2012). TIC y docencia universitaria: ¿cambian las metodologías docentes según el grado de presencialidad de las asignaturas? El caso de la Universidad de Lleida.

Henao, O. A. (2009). Evidencias de la investigación sobre el impacto de las tecnologías de información y comunicación en la enseñanza de la lecto-escritura. *Revista educación y pedagogía*, 18(44).

Labra, J. (2005). Animación a la lectura y TIC: creando situaciones y espacios. *Revista de education*, (1), 255-279.

Ortiz, O. (2004). Lectura y escritura en la era digital. Desafíos que la introducción de las TIC impone a la tarea de estimular el desarrollo del lenguaje en niños jóvenes. Edutec. *Revista electrónica de tecnología educativa*, (17).

Poole, B. (1999). *Tecnología Educativa: Educar para la sociocultura de la comunicación y del conocimiento*. 2ª edición. Colección Docente del siglo XXI. Bogotá. Editorial McGraw-Hill.

Prado Aragonés, J. (2011). *La competencia comunicativa en el entorno tecnológico: desafío para la enseñanza*.

Sánchez, A. (2009). Nuevos modos de interacción educativa: análisis lingüístico de un foro virtual. *Educación y educadores*, 12(2), 2.

Solé, I. (2006). *Estrategias de lectura (16ªEd.)*. Barcelona: Graó.